



POLITECHNIKA POZNAŃSKA

Wydział Architektury

ul. Nieszawska 13A, 6-021 Poznań, tel. +48 61 665 3301, fax +48 61 665 3300

e-mail: office\_darf@put.poznan.pl, www.architektura.put.poznan.pl



## KARTA OPISU MODUŁU ZAJĘĆ

Nazwa modułu/przedmiotu		Kod	
<b>PSYCHOLOGIA PERCEPCJI</b>		<b>A_U_2.1_013</b>	
Kierunek studiów	Profil kształcenia (ogólnoakademicki, praktyczny)	Rok / Semestr	
<b>ARCHITEKTURA</b>	<b>ogólnoakademicki</b>	<b>I/I</b>	
Specjalność	Przedmiot oferowany w języku:	Kurs (obligatoryjny/obieralny)	
-	<b>polskim</b>	<b>obligatoryjny</b>	
Godziny		Liczba punktów	
Wykłady: <b>15</b> Ćwiczenia: -    Laboratoria: -    Projekty / seminaria:-		<b>1</b>	
Stopień studiów:	Forma studiów (stacjonarna/niestacjonarna)	Obszar(y) kształcenia	Podział ECTS (liczba i %)
<b>II</b>	<b>STACJONARNE</b>	<b>NAUKI TECHNICZNE</b> <b>NAUKI HUMANISTYCZNE</b>	<b>0,2 (20%)</b> <b>0,8 (80%)</b>

Status przedmiotu w programie studiów (podstawowy, kierunkowy, inny)

(ogólnouczelniany, z innego kierunku)

**uzupełniający**

**ogólnouczelniany**

Odpowiedzialny za przedmiot:

prof. dr hab. inż. arch. Wojciech Bonenberg

e-mail: [wojciech.bonenberg@put.poznan.pl](mailto:wojciech.bonenberg@put.poznan.pl)

Wydział Architektury

ul. Nieszawska 11A, 60-965 Poznań

Wykładowca:

dr Aleksander Hauziński

e-mail: [hauzinsk@amu.edu.pl](mailto:hauzinsk@amu.edu.pl)

### Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności, kompetencji społecznych:

1	<b>Wiedza:</b>	- student ma podstawową wiedzę o zachowaniach ludzkich i ich przyczynach; - student ma podstawową wiedzę o zjawiskach i procesach społecznych; - student ma wiedzę o uwarunkowaniach projektowania zachowań ludzkich.
2	<b>Umiejętności:</b>	- student potrafi pozyskiwać informacje z literatury, baz danych oraz innych, właściwie dobranych źródeł; - student potrafi przygotować i przedstawić w języku polskim prezentację zagadnienia bądź problemu integrującego wskazane obszary kształcenia.
3	<b>Kompetencje społeczne</b>	- świadomość i zrozumienie pozatechnicznych aspektów i skutków działalności inżynierskiej, w tym jej wpływu na środowisko i związanej z tym odpowiedzialności za podejmowane decyzje; - umiejętność pracy w zespole, terminowość i efektywność organizacji pracy

### Cel przedmiotu:

- omówienie podstawowych paradygmatów współczesnej psychologii;
- wyjaśnienie mechanizmów psychologicznych w wymiarze indywidualnym i społecznym;
- przedstawienie najważniejszych zagadnień z zakresu percepcji i nabywania wiedzy o środowisku;
- wskazanie związków między jakością procesów projektowania i twórczością z jakością życia i jakością środowiska życia.

<b>Efekty kształcenia</b>			
<b>Wiedza:</b>			
Efekty kierunkowe		student, który zaliczył przedmiot,	Odniesienie do obszarowych efektów kształcenia
W01	A2_W04	ma podstawową wiedzę związaną z misją i etyką zawodu architekta	P7S_WK
W02	A2_W16	potrafi ocenić przydatność oraz zastosować metody i narzędzia służące do rozwiązania złożonych zadań projektowych architekturze, urbanistyce i planowaniu przestrzennym, uwzględnia ich aspekty środowiskowe, a także potrafi, dostrzegając ograniczenia stosowanych metod i narzędzi, zaproponować nowe, koncepcyjne	P7S_WG
<b>Umiejętności:</b>			
U01	A2_U10	potrafi ocenić przydatność i zastosować nowe osiągnięcia naukowe i badawcze w zakresie architektury i urbanistyki	P7S_UW
<b>Kompetencje społeczne:</b>			
K01	A2_K05	ma świadomość ważności i rozumie pozatechniczne aspekty i skutki działalności inżynierskiej, w tym jej wpływu na środowisko i związanej z tym odpowiedzialności za podejmowane decyzje	-
K02	A2_K06	zdaje sobie sprawę ze społecznych i humanistycznych aspektów pracy architekta – zawodu zaufania publicznego	-
<b>Metody kształcenia</b>			
1. Wykład problemowy. 2. eLearning Moodle (system wspomagania procesu dydaktycznego i nauczania na odległość).			
<b>Sposoby sprawdzenia efektów kształcenia</b>			
<b>Ocena formująca</b> - aktywne uczestnictwo w 2/3 zajęć.			
<b>Ocena podsumowująca:</b> Wykład: przedmiot kończy się egzaminem na podstawie projektu wymagającego opisu wskazanego problemu społecznego oraz opisu jego rozwiązania uwzględniającego integrację wiedzy z obszaru architektury i nauk społecznych. Przyjęta skala ocen: 2,0; 3,0; 3,5; 4,0; 4,5; 5,0 <b>Uzyskanie oceny pozytywnej z modułu, zależne jest od osiągnięcia przez studenta wszystkich zapisanych w sylabusie efektów kształcenia.</b>			
<b>Treści programowe</b>			
1. Paradygmaty współczesnej psychologii. 2. Procesy percepcji z perspektywy różnych modalności zmysłowych. 3. Procesy poznawcze, reprezentacje i klasyfikacje wiedzy. 4. Złudzenia wzrokowe, podstawy teoretyczne i mechanizmy. 5. Teorie projektowania i partycypacji. 6. Problemy życia społecznego w środowisku urbanistycznym. 7. Środowisko pracy, kategorie i wybrane zagadnienia. 8. Środowisko ekstremalne i niezwykle oraz zagadnienie różnic indywidualnych.			
<b>Literatura podstawowa:</b> 1. Lindsay, P. H., Norman, D. A. (1984). Procesy przetwarzania informacji u człowieka. Wprowadzenie do psychologii. Warszawa: PWN. 2. Bańka, A. (1997). Architektura psychologicznej przestrzeni życia. Behawioralne podstawy projektowania. Poznań: Gemini S. C. 3. Bańka, A. (2002). Społeczna psychologia środowiskowa. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe "Scholar". 4. E-skrypt dla przedmiotu „Psychologia percepcji”.			
<b>Literatura uzupełniająca:</b> 1. Nosal, C. (1992). Różnorodność twórczych umysłów- ujęcie holistyczne. W: C. S. Nosal (red.). Twórcze przetwarzanie informacji. Ujęcie poznawcze. (s. 11-25). Wrocław: Drukarnia Agencji Delta. 2. Tomaszewski, T. (red.). (1975). Psychologia. Warszawa: PWN.			
<b>Obciążenie pracą studenta</b>			
<b>forma aktywności</b>		<b>godzin</b>	<b>ECTS</b>
Łączny nakład pracy		30	1

Zajęcia wymagające indywidualnego kontaktu z nauczycielem	19	1
---	----	---

#### Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta

forma aktywności	liczba godzin
udział w wykładach	15 h
udział w ćwiczeniach/ laboratoriach (projektach)	0 h
przygotowanie do ćwiczeń/ laboratoriów	0 h
przygotowanie do kolokwium/przeglądu zaliczeniowego	0 h
udział w konsultacjach związanych z realizacją procesu kształcenia	2 h
przygotowanie do egzaminu	11 h
obecność na egzaminie	2 h

Łączny nakład pracy studenta: **1 ECTS**

**30 h**

W ramach tak określonego nakładu pracy studenta:

- zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich:

15 h + 7 h + 2 h = **24 h**                      **1 ECTS**